Besprechungen

Philosophie

Reifende Menschen und Menschheitsreifung. Bon Paul Rasperczyf. (IX u. 293 S.) München 1924, Kösel & Pustet.

Aufgabe und Gigenart feines Werkes fennzeichnet der Verfaffer im Vorwort wie folgt: "Es entwirft eine Lebensgestaltungslehre, die nach dem innerften, durch die Gnade erhobenen Beiftesleben und den für deffen Berausbildung bedeutungsvollen Bedingtheiten durch das körperliche Leben orientiert ift. Es ist die Lehre von der Aufwärtsentwicklung und Höherbildung der keimhaft gebundenen Lebensein-heit von Geift und Körper in der menschlichen Natur gur differentiierten fraftvollen, höberen und gehaltvolleren Einheit in den aufeinanderfolgenden Lebensreifungen des Ginzelmenschen wie des Lebensganzen der Menschheit. Aus dieser Drientierung heraus bietet es eine Uberschau über die in der Gegenwart notwendig erscheinende Gestaltung des Lebens, wie sie aus den Unlagen der menschlichen Natur und den Offenbarungstatsachen, ferner aus der damit gegebenen allgemeinen Stellung und Aufgabe des Menschen innerhalb der bestehenden Weltordnung, aus dem mit dieser und der menschlichen Kraft innerlich zusammenhängenden Le-bensgeses, aus dem Verhältnis des Einzelmenschen zu den Lebensgemeinschaften sowie letterer untereinander und schließlich aus den Beziehungen sowie zur bisherigen Entwicklung der christlichen Rultur als auch zu jenen Gegenwartsaufgaben sich ergibt, die aus der aufwärts führenden Grundströmung des driftlichen Lebens, insbesondere für das deutsche Volk sich herauszulösen beginnen." So weit die Worte des Verfassers.

Das Buch bietet den Niederschlag reicher Erfahrung in mehr denn zwanzigjähriger Ergieberarbeit. Aber nicht in Form eines üblichen pädagogischen Lehrbuches mit unmittelbar zur Praxis leitenden Anweisungen und Normen. Es geht vielmehr darauf aus, in logischer Begriffszergliederung zugleich mit pfychologischer Wirklichkeitserfassung das innerste Wesen und die letten Wesensbeziehungen seelischen Reifens verstehen zu laffen. Es erinnert mitunter fast an die Urt scholastischer Summen, wie Rasperczyk den seelischen Entwicklungsprozeß in höhere begriffliche und sachliche Zusammenhänge eingliedert, in logischer und psychologifcher Bergliederung feine einzelnen Wefenselemente aufdect, um dann in origineller Beife die verschiedenen zeitlich sich folgenden und fich aufeinander aufbauenden Entwicklungsstufen seelischer Reifung zu charakterisieren. Die mitunter allzu feine, den Gindruck des künstlich Schematischen weckende Unalyse und Rombination und die etwas komplizierte Ausdrucksweise machen die Lesung des Buches

schwer. Dennoch wäre es schade, wollte man sich dadurch von seinem Studium abhalten lassen. Es bietet so viel an geistvoller "Zusammenhangschau" und an energischer Anzegung zum Weiterdenken, daß es als wertvoller neuartiger Veitragzur Erfassung des reifenden Seelenlebens freudigst zu begrüßen ist. Lebensführung. Von Friedrich W.

Lebensführung. Von Friedrich W. Foerster. 3. Aufl. (123.—132. Tausend.) (340 S.) Zürich 1924, Rosapfelverlag.

Das 1911 in zweiter Auflage erschienene Werk ift um einige Abschnitte bereichert, im übrigen unverändert neu aufgelegt. Statt einer Kritif des allbekannten Büchleins sei ein Sinweis auf die Grundgedanken des Schluß-kapitels: "Religion und Charakter", geboten: "... heute gibt es in allen Klaffen weite Rreife, die ... den Vorstellungen der Religion so entfremdet find, daß man in religiöfer Sprache ihre sittlichen Rräfte überhaupt nicht mehr zu wecken vermag. Um auch zu diesen Kreisen zu sprechen, hat das vorliegende Buch fast nur an Gedanken und Gefühle appelliert, die dem Freidenker ebenso naheliegen wie dem Gläubigen. Der Berfaffer aber ift es feiner Uberzeugung schuldig, zum Schluß noch ein Wort über die Bedeutung der Religion gerade für die Charakterbildung zu sagen: ... ein Gott, ein heiliger Wille lebt, wie auch der menschliche mante. Nur die ewige heilige Festigkeit kann das schwankende und wankende Geschöpf zum Charakter bilden, nicht aber eine bloße ,unabhängige' Sittlichkeit, die nur auf das veränderliche Individuum aufgebaut ist . . . und von einer Umwertung zur andern, von der neuen Sittlichkeit zur neuesten fortschreiten muß.... Gegen die Religion tämpfen immer nur Menschen, die den tieferen Wirklichkeitssinn verloren haben . . .

Allegander Willwoll S. J.

Pädagogif

Im Schaften der Schlote. Von Heinrich Kaug. Versuche zur Seelenkunde der Industriejugend. (295 S.) Einsiedeln 1926, Benziger & Co.

Das Buch will aufrütteln, Probleme zeigen, Wege weisen. Das erreicht es. Vom Standpunkt strenger Wissenschaftlichkeit darf und will es nicht beurteilt werden. Vieles, was zum Teil in grellen Farben aufgetragen ist, wird nicht ohne weiteres als typisch sür die Industriepsychologie erscheinen. Die Sonnenstrahlen, die es auch nach dem Verfasser im "Schatten der Schlote" gibt, sind oft zu stark abgeblendet. Zwar trägt Kaug selber starken Optimismus in sich. Ob er aber die großen positiven Werte, die ohne allen Zweisel in der Industrie liegen, genügend berücksicht, ist zweiselhaft. Aber das Buch zwingt doch durch die Wucht der Latsachen, die Kraft der viel-

leicht zu bilderreichen Sprache, das starke Mitempfinden des Verfassers, der Industriepädagogik stärkste Beachtung zu schenken. Kauch erscheint mir in dieser Schrift mehr als Dichter denn als Wissenschaftler. Er pflegt das Sehen mehr als die Kesterion. Aber gerade die draftische Schau der Dinge hat das Verdienst, zum ersten Mal die Pädagogik auf diese wichtigen Fragen so hingelenkt zu haben, daß sie nicht mehr davon loskommen wird. Man kann nur hoffen, daß die erakte Forschung bald die großen Fragen, die sich hier auftun, mit Nachdruck aufgreift.

Die bisweilen deutlich geübte Aritik an Seelforge und Religionsunterricht darf wohl kaum Anfpruch auf allgemeine Gültigkeit erheben. Auch die positiven Vorschläge des Verfasserwerden einer starken Diskussion bedürfen. Es wäre zu empfehlen, wenn der Verfasser in all seinen Schriften die Stellen immer genau angäbe, wo seine Arbeiten bereits gedruckt sind. Io se Ghröteler S. J.

Dichtung

1. Siegfr. v. d. Trenck, Das ewige Lied Dantes, Divina Commedia. Ein Versuch, ihren Sinn zu geben. Zweite, neu bearbeitete Ausgabe. I (375 S.) II (380 S.) Weimar 1926, Herm. Böhlau. M 12.—

2. Derf., Flamme über die Welt. (XII u. 231 S.) Gotha 1926, Leopold Rlog. M5.—

Das dichterische Lebenswerk Siegfried v. d. Trencks geht seinem innern Zusammenfchluß entgegen. Die gewaltige Neudichtung Dantes aus den Fragen und Stürmen unserer Reit heraus ift der mehr überperfonliche metaphysische Rahmen um das dreiteilige "Lebensbuch", dessen ersten Teil die im vorigen Jahre erschienenen "Leuchter um die Sonne" (vgl. diese Zeitschrift 109 [1924/25 II] 34) bilden, dessen zweiten die nun vorliegende "Flamme über die Welt" darstellt, während der dritte Teil "Stern im Blut" für nächstes Jahr zu erwarten steht. Wer in die Tiefen dieser Dichtungen eindringt, wird immer stärker an das fast titanische Ringen Richard Dehmels gemahnt. Die ganze rauschende Gewalt des Lebens und die ganze Hoheit und Majestät des Uberweltlichen, der gesamte Umfang der "Urliebe, die den Weltbau sich gebar" (Das Ewige Lied II 357), durch die entfesselten Stürme der

Leidenschaften hindurch zur ewigen Uberwindung, durch naturhaften, menschhaften Liebesstrom in das Meer der ewigen Liebe, -Diesem faustischen Umfang über himmel und Hölle gibt sich das Gesamtwerk Trencks. Aber abgefehen von der Formfrage (in der Dehmel mit Bewußtsein immer mehr zu "gefühlter Form" ftrebte, während Trend die Glutmaffen der unmittelbaren Inspiration selber fluten läßt) ist der entscheidende Unterschied zwischen den beiden, daß Dehmel doch, auch in seinen geklärtesten Schöpfungen, aus der Dämonie des Blutes nicht herauskam, so gewaltig und erschütternd er auch durch sie hindurch in das heilige Geheimnis des Schöpferwirkens im Menschen zu dringen strebte, während Trenck zwar ähnlich wie Dehmel die wuchtende Erdhaftigkeit zu betonen weiß, aber in tiefster Geele doch fast prophetenhaft von dem paulinischen "Gott alles in allem" durchdrungen ift, fo daß die nicht selten erschreckenden Rühnheiten (vorab in "Flamme über die Welt") von hier aus verständlich werden. Trends Dichtungen sind ja sowieso nur Lekture für ernste Menschen, die um das Untlig der kommenden Zeit ringen. In ihm sind, wie mir scheint, mit die edelsten Kräfte des deutschen Luthertums lebendig, jene Kräfte, die in den Rhythmen Bachs rollen. Freilich wird auch darum ge-rade in seinen Dichtungen der schmerzliche Riß spürbar, der durch dieses religiöse Luthertum geht, und manches, was den Katholiken in diesen Dichtungen (bei all ihrer erstaunlichen Einfühlungsweite in Katholisches) erschrecken mag (das Unruhige und Lodernde ihrer Leidenschaft, der jähe Umschlag aus völligem Sichaufgeben in Gott zu jauchzendem Lebensrausch und wieder zurüch, all das mag auf diese Tragik zurückgehen. Es ist ja das Merkwürdige, daß am tiefften den Ratholizismus nur folche Protestanten verstehen, die felber eine religiöse Tiefe in sich tragen (nicht die fogenannten "Liberalen", mit denen wohl Berftandigung, aber nur über mehr oder minder Weltliches und darum auch nur über ein verweltlichtes Christentum möglich ist), daß aber gerade dann das Bewußtsein der Rluft um fo stärter wird, freilich auch um so stärter Glaube und Hingabe an die "unerforschlichen Wege" Gottes, "der ein unzugängliches Licht bewohnt". Erich Przywara S. J.



Gegründet 1865 von deutschen

Jesuiten.

Stimmen der Zeit, Monatschrift für das Geistesleben der Gegenwart. Herausgeber und Schriftleiter: Heinrich Sierp S. J., München, Beterinärstraße 9 (Fernsprecher: 32749). Mitglieder der Schriftleitung: J. Kreitmaier S. J., E. Noppel S. J., W. Peiß S. J. in Feldkirch, zugleich Herausgeber und Schriftleiter für Ofterreich, M. Reichmann S. J.

Postsche Konto der Schriftleitung: München 6900, Vankkonto der Schriftleitung in der Schweiz: Schweizerische Genossenschaftsbank in Vasel, Postsche Konto V 3175.

Verlag: Herder & Co. G.m.b.H. Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau. Postscheck-Konto des Verlags: Karlsruhe 315, Basel V 2538, Wien 130 337. Von den Beiträgen der Umschau kann aus sedem Hefte ein er gegen Quellen-

angabe übernommen werden; jeder anderweitige Nachdruck ist nur mit besjonderer Erlaubnis gestattet.