Ehrenplat in der Darstellung anzuweisen. Gerade die behandelte Epoche läßt einen solchen musikalischen Hintergrund wieser voll gerechtsertigt erscheinen. Aber auch das Ineinanderspiel der deutschen Landschaften und Gaue, ihr gegenseitiges Sichsentdecken und Sichsbefruchten, wie Nadler es so lebendig aufgezeigt hat, ist in liebevoller Weise geschildert. Das stüssiges Allegro der Darstellung tut ein übriges, die Lesung leicht und spannend zu gestalten.

H. U. v. Balthafar S. J.

Briefe deutscher Romantiker. Herausgegeben von Willi A. Koch. 80 (573 S.) Leipzig 1938, Dietrichsche Veralagsbuchhandlung. Geb. M 4.80

Der vierte Band der neuen Dietrichschen Sammlung bietet einen anregenden Querschnitt durch die fast unabsehbare Menge romantischer Briefe und baut so vom Persönlichsten und Lebenenächsten her ein buntes und doch einheitliches Bild dieser gestaltenreichen Zeit. Er gibt so eine gute Ergänzung zur Gesamtdarstellung der Romantik von Richard Benz. Die kurzen biographischen Notizen, die Zeittafeln und die schönen Bildnisse erleichtern es noch weiterhin dem Leser, sich ohne viel Mühe und Zeitauswand mitten ins Lebendigste der Romantik zu versehen und zu versenken.

H. U. v. Balthafar S. J.

Leben und Zeit. Aus dem Land Oberöfterreich. Von Karl Benno v. Mechow. 80 (151 S.) Freiburg i. Br. 1938, Herder. Geb. M 3.80

In einer Sprache von vollkommener Ge= pflegtheit, gelegentlich von leichter Pre= ziosität, führt uns der Dichter in die ge= heimen, quellenden Urfprünge diefer rei= chen und milden Landschaft. Der Weg führt uns erst ins regenbehangene Tote Gebirge, das fich in diefer abweifenden Unbezwinglichkeit zum großen Sinnbild des feuchten und tragenden mythischen Schoßes eines ganzen Landes steigert. Dann der Abstieg in die Breite: Kreme= münster, Linz, Kefermarkt, Sankt Florian, stets auf den Spuren des großen, fried= lichen Genius des Landes, dem auch der Dichter am tiefsten verpflichtet ift: Adal= bert Stifter. Und doch überall die Begeg= nung des Neuen, Werdenden, dem die lette Begrüßung des beschaulichen Buches gilt. H. U. v. Balthafar S. J.

Roftbraun - gezähnt. Roman um eine Briefmarke. Von Robert v. Ranke Graves. (387 S.) Leipzig 1937, Paul= List=Verlag. Geb. M 5.80

Die einzigartige Antiguamarke, rostebraun, gezähnt, Heldin und einzige Überelebende eines berühmten Schiffbruchs, wird Gegenstand und Symbol eines lebenselangen Krieges zwischen Bruder und Schwester. Der uralte Kampf der Geschlechter wird hier zwischen Geschwistern, und darum jenseits der sexuellen Sphäre, ausgeschten; von der recht männlichen Schwester mit überlegener, stets angriffselustiger Strategie, von dem recht wenig männlichen Bruder mehr wider Willen und in Abwehrstellung, von beiden unenachgiebig und unversöhnlich.

Das ernste Problem wird vom Verfasser absichtlich nicht "tragisch genommen", sondern – ohne etwas von seinem Ernst zu verlieren – mit Weisheit und Wit und lächelndem Humor ins rechte Licht menschlichen Verstehens gerückt. So spannend und überraschend ist dies ungewöhnliche, ausgezeichnet übersetzte Buch, daß der Leser, der ja nur zu gern überrascht werden will, einzelne Unwahrscheinlichkeiten in Charakteren und Handlung bereitwillig verzeiht.

E. Neumann S. J.

- Frau Oda. Verheißung und Geschichte.
 Buch der Ludolfinger. Von Hanna Stephan. 80 (336 S.) Berlin 1937, Fr. Vorwerk. Geb. M 5.80
- 2. Der Münsterturm am Horizont. Roman aus der Ortenau. Von Friedrich Singer. (406 S.) Freiburg 1937, Herder. Geb. M 4.80
- 3. Der Schatten Gottes. Roman. Von Peter A. Steinhoff. (278 S.) Berlin 1937, F. A. Herbig. Geb. M 5.50
- 4. Der Richter. Geschichte einer Liebe, einer Ehe und eines Beruses, erzählt von Margarete Kurlbaum=Siebert. (532 S.) Braunschweig 1937, Vieweg. Kart. M 5.20; geb. M 6.80

Die vier vorliegenden Romane behandeln, jeder in seiner Weise, geschichtliche Begebenheiten.

1. Stephan schildert die Urgeschichte der Ludolfinger. Frau Oda ist die Großmutter König Heinriche, des ersten Könige aus Sachsenstamm. Am Horizont vollziehen sich die Kämpse der sterbenden Karolinger. Im Sachsenland werden Klöster gebaut und die Grenzen gegen Nordmannen und Slawen