Gestalten fühlten sich gewiß auch gerade ihrer Zeit verpflichtet, aber sie waren ihr nicht verhaftet, dienten ihr, waren aber nicht ihre Knechte, weder einer alten noch einer neuen Zeit.

So werden wir auch der Frage dieses Aufsates antworten: Soweit es gilt, »bürgerlichen Menschen« dienend auf dem Weg zum Heil zu helsen, wird die Seelsorge dies in verstehender Weise tun, solange sie eben diese Menschen vor=findet. Sollte aber irgendwie ihr eigenster über Zeit und Raum erhabener Besits und damit ihre eigene ihm entspringende Kraft im langen Mühen um diesen Menschen überfremdet worden, also selbst in etwa verbürgerlicht worden sein, dann wird sie sich davon lösen, auch wenn es ein schmerzliches Abschiednehmen bedeutete, mag dies liebgewonnene persönliche Lebensgewohnheiten, bestimmte Seelsorgsmethoden oder auch Gedankengänge betreffen.

Gegenwartsnahe Werte in der Jesuitenpädagogik

Von Josef Schröteler S. J.

dern überschaut, kann an der Tatsache nicht vorbeisehen, daß man weitzhin den mit großem Elan vorgetragenen Reformbestrebungen der letzten Jahrzehnte mit immer stärker werdender Zurückhaltung begegnet. Man scheint jetzt von Tag zu Tag klarer einzusehen, daß jene sich überstürzende Reformwut gewiß im einzelnen manches Beachtliche und Lebenskräftige gezeitigt hat, daß aber, auss Ganze gesehen, der Erfolg kaum in einem geraden Verhältnis zur ausgewandten Mühe steht. Der Grund für solche Zweisel und Bedenken dürste darin zu suchen sein, daß man mehr und mehr die alte Wahrheit wiederentdecht, es komme wie bei aller ausbauenden und schöpferischen Leistung weniger auf die Trefslichkeit des Details als auf den richtigen Ansat und vor allem auf den klar durchgesormten Grundriß an. Damit wird aber die Besinnung auf die Bildungsarbeit mehr vom zeitgeschichtlich Wechselnden auf die überzeitlichen, dauernden Grundlagen verwiesen.

Es brauchte geraume Zeit, bis sich die Konstruktionssehler unseres Bildungswesens so enthüllten, daß sie nicht mehr übersehen werden konnten. Erst dauernder Mißersolg und laute Klagen, die infolgedessen von zahlreichen Beteiligten
erhoben wurden, führten zu ernster Besinnung und gaben dem von der Begeisterung für das Neue geblendeten Blick jene schlichte Einsachheit wieder, mit
der eine echte, an den objektiven Tatbeständen ausgerichtete Kritik möglich
wurde.

Bei solcher um das wahre Gesicht der Bildungsarbeit sich mühender Überlegung »entdeckt« man nun in steigendem Maße Bildungsideen der Vorzeit und
sindet, daß ihnen mehr Beachtung geschenkt werden müsse, als ein resormfreudiges, fast nur Gegenwart und Zukunst zugewandtes Zeitalter für nötig
erachtet hatte. Um nur ein Beispiel für solche Umkehr zu nennen: Der Ham-

burger Pädagoge W. Flitner hat vor kurzem in der »Erziehung«¹ einen lesenswerten Aussat: »Grundlegende Geistesschulung – Beitrag zur Theorie der
höheren Schule« geschrieben, in dem er gleich ansangs bemerkt: »Die jüngere
Didaktik hat sich zum Teil mit den Erziehungsabsichten der Schule, den "Bildungs=
idealen" beschäftigt, zum Teil mit der Psychologie des Lehrens und Lernens und
damit zusammenhängenden Methodenfragen. Worin die Substanz der Geistes=
schulung liegt, das ist selten zum Gegenstand der Untersuchung gemacht worden,
gerade die Frage, welche bei den alten Didaktikern das Wesen des Nachsinnens
bildete.«

Bei solcher Sachlage ist der Kenner der Geschichte des Bildungswesens kaum überrascht, daß mehr und mehr Grundsäte ausgesprochen werden, die schon einmal nicht nur theoretisch, sondern vor allem praktisch als Baugesete eines umfassenden Schulwesens eine bedeutende Rolle gespielt haben: wir meinen die Grundideen dessen, was man gemeinhin Jesuitenpädagogik nennt, genauer gesagt, der »Ratio studiorum der Gesellschaft Jesu«.

Wenn im Folgenden einiges zu diesen Grundideen gesagt werden soll, so beschränken wir uns auf das sog. »mittlere Schulwesen«, also auf die »höheren Schulen« unseres Sprachgebrauchs. Es muß von vornherein einem drohenden Misberständnie begegnet werden: Es ist keineswege unsere Meinung, als könne man diese Studienordnung heute einfachlin wieder erneuern. Dafür haben sich die Zeiten und ihre Bedürfnisse zu grundlegend gewandelt. Die »Ratio studio= rum« ist, daran kann kein Zweifel sein, aus dem Geist des ersten Humanismus geboren. Sie entstammt Verhältnissen, die viel einfacher, übersichtlicher und ein= heitlicher waren, als das so stark in die Breite und das einzelne ausgewachsene geistige Leben unserer Tage. Der junge Mensch von heute muß aber für die Aufgaben seiner Zeit herangebildet werden. Allein er ist und bleibt doch ein Mensch, seine Grundstruktur ändert sich nicht. Und es fragt sich, welcher Art Bildungsarbeit sein müffe, um dieser »ewigen« Menschennatur zu entsprechen. Zur Beantwortung einer solchen, zweiselsohne bedeutungsvollen Frage kann, wie uns scheinen will, eine Analyse der »Ratio studiorum« einiges beitragen. Man wird dazu allerdings Zeitbedingtes von dauernd Gültigem trennen müssen.

Eben ist ein umfassendes, quellenmäßig gearbeitetes Werk über die »Ratio studiorum« erschienen, das willkommenen Anlaß gibt, auf einige solcher auch heute entscheidender Bildungsideen hinzuweisen. Es ist das Buch des Ameri=kaners Allan P. Farrell S. J., The Jesuit Code of Liberal Education. Develop=ment and Scope of the Ratio studiorum«².

L

Es soll an dieser Stelle nicht der interessante, für die Bildungsgeschichte des Abendlandes sehr bedeutsame Entwicklungsgang der Ratio, der sich durch

^{1 »}Die Erziehung« 14 (1938/39) S. 7-33.

^{2 80,} XVIII und 478 S. (The Bruce Publishing Company, Milmaukee 1938).

etwa fünfzig Jahre hinzieht, im einzelnen nachgezeichnet werden. Nur ganz knapp seien die Hauptstationen dieses Weges aufgewiesen.

Wenn auch oft bezweifelt, so ist es doch nach Ausweis der Quellen unbestreits bare Tatsache, daß die Gründer der Gesellschaft Jesu anfangs nicht an die Erziehung von auswärtigen Schülern dachten. Die Idee der schulischen Ausbildung wurde zunächst brennend, als es sich darum handelte, für den Ordensnachwuchs zu sorgen. Vor dem Jahre 1546 dürste, wenn man von der Missionsschule in Goa (1543) absieht, von Unterrichtsanstalten für Auswärtige kaum die Rede gewesen sein. Allerdings mußte sich einem so auf die Ausbreitung des Reiches Gottes praktisch ausgerichteten Manne, wie Ignatius von Loyola es war, die entscheidende Bedeutung einer guten Jugenderziehung für die Erhaltung und die Ausbreitung des Reiches Gottes geradezu aufdrängen. Es brauchte bloß des äußeren Anstoßes, um diese noch latente Idee in die Wirklichkeit zu überführen. 1545 bot der damalige Vizekönig Franz Borja die Gründung eines Kollegs für den Ordensnachwuchs in Gandia an. Schon im nächsten Jahre öffnete es seine Tore auch für Nichtsesuten, allerdings zunächst nur im Bereich der höheren Studien.

Zwei Jahre später entsteht dann das erste selbständige Kolleg für die klassischen Studien in Messina. Wiederum kommt die Anregung von außen. Vizekönig und Bürgerschaft bitten dringend um eine von Jesuiten geleitete Schule. Nach einigem Zögern sagt Ignatius zu. Bedeutende Männer wurden für diesen Versuch freigestellt. Das Programm lehnte sich eng an die Methoden von Paris (modus Parisiensis) an, jedoch so, daß man die dortigen Grundsätze weitersentwickelte. Die charakteristischen Grundzüge des »Messinaplanes« waren neben der Unentgeltlichkeit der Bildungsarbeit die Konzentration des Unterrichtes um die lateinische Sprache, die in fünf (anfangs drei) aussteigenden Klassen gelehrt wurde. Sodann das Bestreben, mit Hilse einer gründlichen Durchdringung und Beherrschung des Unterrichtsstoffes eine Geistesschulung zu vermitteln, die dem jungen Menschen nach Abschluß seiner Gymnasialstudien in den Stand setze, Vorlesungen und übungen in jeder Universitätsfakultät mit Nutzen und Ersolg zu solgen. Um das zu erreichen, wurde aus Wiederholungen und übungen das größte Gewicht gelegt.

Messina wurde das Muster für die bald darauf in Italien entstehenden Kollegien, vor allem das 1551 gegründete »Collegium Romanum«, das zur Zentralzanstalt des Ordens werden sollte. Der Ordensstifter selbst umreißt die ihm wesentlich erscheinenden Grundsäte³. Vor allem kommt es auf eine gute Ordnung der Studien in allen Klassen an, das will sagen: die Schüler müssen ihrer Fähigzkeit und ihrem Fortschritt entsprechend auf die einzelnen Klassen verteilt werden und dürsen nur stusenweise voranschreiten. Sie müssen dem Unterricht sleißig und ausmerksam solgen und vor allem die vorgelegten Stosse gründlich verstehen und beherrschen lernen. Dazu dienen tägliche und wöchentliche Wiederz

³ Vgl. das programmatische Schreiben vom 31. März 1553 an alle Obern des Ordens. MHSJ, Mon. Ignat. 1, 4, 684-690, Farrell 70 ff.

holungen, Disputationen, Kompositionen, ständige Übung im Lateinsprechen sowie Konserenzen der Professoren über strittige Punkte der Unterrichtsgestaltung. Dabei muß – und das ist Ignatius vor allem wesentlich – der Fortschritt im religiös=sittlichen Leben mit dem wissenschaftlichen Vorankommen gleichen Schritt halten. Zu alledem soll auf die Gesundheitspslege der Schüler sowie auf die Sorge für ihre materiellen Bedürfnisse besonders geachtet werden.

Hier zeichnen sich, wenn auch in einfachster Formulierung, bereits die wich= tigsten Grundlinien des jesuitischen Schul= und Unterrichtswesens ab.

Nach den Plänen des »Collegium Romanum« (meist »ordo et modus Roma=nus« genannt) werden nun in rascher Folge Kollegien in verschiedenen Ländern Europas gegründet und trott mancher gegen die Grundgedanken erhobener Widerstände zur Blüte gebracht.

Eine vorläufige und grundlegende Kodifizierung fand die bisherige Entwick= lung im 4. Teil der Konstitutionen, in dem die tragenden Grundsätze der Jesuiten= pädagogik meisterlich herausgestellt sind.

Im einzelnen blieb auch jett noch vieles dem Ermessen der einzelnen Kollegien überlassen. Immer lebhaster wurde daher mit der Zeit der Wunsch nach einem Plan laut, der auf der einen Seite klar, bestimmt und bindend für alle war, auf der andern Seite aber so viel Weite und Biegsamkeit auswies, daß die zweiselsschne verschiedenen Bedürfnisse der Länder, Personen und Zeitepochen Raum sinden konnten.

Wir übergehen hier das Bemühen der Ordensleitung um eine Vereinheitlichung der Schulpraxis durch eine umfangreiche Korrespondenz, durch die Entsendung hervorragender Visitatoren ebenso wie die ausschlußreichen, mehr privaten Versuche bedeutender Pädagogen, unter denen Jakob Ledesma besondere Erwähnung verdient. Man muß mit Bedauern seststellen, daß kaum eine
dieser Erzieherpersönlichkeiten der Gründerzeit bislang in der Geschichte der
Pädagogik den ihnen gebührenden Platz gefunden hat.

Erst der energische Ordensgeneral Claudius Aquaviva nahm die ebenso wichtige wie schwierige Aufgabe, eine »Ratio studiorum« für den Gesamtorden zu schaffen, zielbewußt in die Hand. Man muß bei Farrell nachlesen, wie ernst und gewissenhaft die Vorbereitung war. Man arbeitete nicht am grünen Tisch, sondern machte sich die umfangreichen Erfahrungen der Gründerzeit zunutze. Der erste Entwurf kam 1586 zustande. Er bietet ein auch heute noch sehr lesenswertes, mehr oder weniger systematisches Lehrbuch einer Pädagogik für höhere Schulen.

Dieser Entwurf wurde zur Begutachtung an die Provinzen geschickt, wobei ganz bestimmte Fragen gestellt wurden. Aus den handschriftlich erhaltenen Antworten, über die Farrell eingehend berichtet (232-283), ersieht man, mit welcher Hingabe, Sachkenntnis und welchem lobenswerten Freimut die Propinzen sich ihrer delikaten Aufgabe unterzogen. Besonders bemerkenswert sind die Beiträge aus den deutschen Provinzen. Man gewinnt aus diesen Gutachten

auch einen sehr lehrreichen Einblick in die Gestaltung des Unterrichtes, wie er tatfächlich erteilt wurde.

Der gesamte weitschichtige, aber durchaus nicht einheitliche Stoff wurde in einer neuen Kommission erfahrener Patres in ausdauernder und mühevoller Arbeit zum Entwurf von 1591 zusammengefaßt. An die Stelle der systematischen Abhandlung von 1586 treten nun scharf geprägte Paragraphen mit leicht answendbaren Regeln. Die Frage der Verbindung von Einheitlichkeit und Anspassungsfähigkeit an die verschiedenen Bedürfnisse ist so geregelt, daß eine Reihe von Sondervorschriften für die einzelnen Länder gegeben wurde.

Dieser Entwurf von 1591 wurde probeweise für drei Jahre eingeführt. Wieder sollten die Provinzen über die gemachten Erfahrungen an den General berichten. Man drang vor allem auf eine Kürzung und noch systematischere Zusammen= fassung des viel zu umfangreichen Werkes.

Nun konnte endlich die »Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu« im Jahre 1598 in Druck gehen und im folgenden Jahre als endgültige, für alle verbindliche »Ordinatio Generalis« den Provinzen überfandt werden. Diesmal wurden die Sonderregelungen für die einzelnen Provinzen weggelassen und eine Reihe von Vorschriften so gefaßt, daß der notwendige Raum für die Anpassung blieb.

Diese »Ratio studiorum« blieb bekanntlich bis zur Aushebung des Ordens 1773 unverändert in Geltung. Wenn auch praktisch einige Anderungen einsgesührt wurden – besonders eine etwas stärkere Betonung der Mathematik und Naturwissenschaften sowie eine betonte Pflege der Muttersprache –, so blieb doch alles wesentlich Grundsähliche unverändert in Kraft.

1773 murde der Orden aufgehoben und damit die Entwicklung jäh unter= brochen. Als die Gesellschaft 1814 zu neuem Leben erstand, wurde auch die Frage der Unterrichtsgestaltung bald brennend. Die Resorm von 1832 war ein erster Versuch, langsam tastend den neuen, in den über zweihundert Jahren seit In= hrafttreten der »Ratio« stark veränderten Verhältnissen gerecht zu werden. Ande= rungen wurden fast nur im Lehrplan vorgenommen. Sie betrafen den Einbau der Muttersprache, der Geschichte, Erdkunde und Elementarmathematik in den Vorlesungsplan, sollten also den neuen Bildungsbedürfnissen zu genügen suchen. Die Grundfätze blieben unangetastet. Ihre Bewährung in der praktischen Arbeit konnte diese »Ratio« mährend des 19. Jahrhunderts nur unvollkommen finden. Das hatte seine Grunde por allem in Umständen, die außerhalb des Macht= bereiches der Gesellschaft lagen: in den zahlreichen Vertreibungen aus verschiedenen Ländern und vor allem in dem immer umfassender und ausschließ= licher merdenden Einfluß der Staatsgewalt auf die Gestaltung der Schulen. Wollten die Jesuitenkollegien ihre Schüler für den Besuch der öffentlichen Hoch= schulen vorbereiten, so mußten sie sich im Aufbau ihres Schulwesens und im Lehrplan weitgehend den staatlichen Vorschriften anpassen.

11

Wenn wir uns nunmehr dem überzeitlichen Gehalt der »Ratio studiorum« des näheren zuwenden, so können an dieser Stelle nicht alle bedeutsamen Einzelheiten ausgeführt werden, die auch heute noch für die Gestaltung der höheren Schule Beachtung verdienen. Es geht uns vielmehr um jene tragenden Grundgedanken, die bereits in der geschichtlichen Entwicklung sichtbar wurden und deren Unerläßlichkeit gerade heute wieder klarer gespürt und von den Didaktikern so oder anders ausgesprochen wird.

Eine zeitgemäße Zusammenfassung dieser Grundsätze dürfte in den Dekreten 139 und 140 der 27. Generalkongregation des Ordens vom Jahre 1923 vorliegen.

Deutlich kommt in diesen Dekreten zum Ausdruck, daß eine allgemeine, für alle Länder verbindliche Studienordnung heute nicht mehr möglich ist. Viel= mehr sollen die einzelnen Ordensprovinzen ihre eigene, den entsprechenden Bedürsnissen angepaßte Ordnung haben. Diese soll – ein bei der Entstehung der alten »Ratio« hervorragend bewährter Grundsat – nach Besragung und unter Mitarbeit der bewährtesten Lehrer, Studienleiter und Internatsvorsteher erarbeitet und vom General gebilligt werden.

Drei große Grundsätze müssen gleichsam das tragende Gerüst aller dieser in den Einzelsestlegungen verschiedenen Studienanweisungen bilden. In diesen Grundsätzen kommt, wie uns scheint, der überzeitliche Gehalt der »Ratio« schön zur Darstellung.

Der erste Grundsats spricht sich für die Vorbetonung der klassischen Sprachen aus, soweit das immer möglich ist. »Sie sind zur Ausbildung des Geistes bei weitem am geeignetsten und entsprechen am besten dem Institut der Gesellsschaft.« Realanstalten werden aber keineswegs verworfen. Wo Notwendigkeit und großer Nutzen es nahelegen, kann man sie löblicherweise einrichten. Allerzdings muß vermieden werden, daß durch die Errichtung solcher Schulen die klassischen Studien geschädigt werden.

Sieht man bei dieser Norm ab von der Wertschätzung, die dem humanistischen Gymnasium zuteil wird – eine Wertschätzung, die übrigens auch in unsern Tagen vielsach, wie es scheint, mit erhöhter Anteilnahme ausgesprochen wird –, so dürste die Erkenntnis von überzeitlicher Bedeutung sein, daß ein Schultyp um so stärkere Bildungswirkung zu erzeugen imstande ist, je reiner er seine Form ausprägt. Was die »Ratio studiorum« erstrebte und verwirklichte, war ja eine Schulsorm, die an Reinheit und Klarheit kaum übertrossen werden kann. Mag heute auch eine Schule, die im wesentlichen »Ein=sach=schule« ist, nicht mehr möglich sein, so ist doch die klare Mittelpunktstellung einer Fächergruppe ent=scheidend. Alles übrige darf nur so weit als Ergänzung herangezogen werden, als es diesen Primat zum wenigsten nicht stört.

Eng mit diesem ersten Grundsat zusammen hängt der zweite: Die Fächer sollen, soweit das freisteht, so gewählt werden, daß der Geist der jungen Leute nicht durch die Vielheit der Gegenstände erdrückt wird und daß alle ihre Fähig=

keiten in geeigneter Weise entwickelt und für die höheren Studien vorbereitet werden.

Diese Norm richtet sich vor allem gegen ein Ubel, dessen Verderblichkeit gerade heute viele verständige Didaktiker schmerzlich bedauern, gegen den didaktischen Materialismus. Nichts hemmt die Entsaltung der Geistessähigkeiten so sehr wie eine Überfütterung mit verschiedenartigen Lehrstoffen. Bei allen Lehrplanresormen des 19. und 20. Jahrhunderts wurde dieser Mangel beklagt, kaum jemals aber wirksame Abhilse geschaffen. Und doch ist es einleuchtend, und die Ersahrung bestätigt es: Bei einer solchen Lehrplangestaltung kommt der junge Geist nie zur richtigen Besinnung, er wird vielmehr in rasendem Tempo vom einen zum andern gehett, und da er nichts ordentlich zu bewältigen vermag, zur Ober=stächlichkeit und zu Halbwissen versührt. Weniges gründlich und genau be=herrschen, es lebendig ersassen und zum verwendungsbereiten Besitsstand machen, müßte daher ein unverbrüchliches Grundgeset aller Bildungsarbeit sein. Kaum eine Zeit verlangt so sehr nach Männern und Frauen, die allem Scheinwissen abhold sind, wie die unsrige, die so gewaltige Ansorderungen an die Leistungs=fähigkeit jedes einzelnen stellen muß⁴.

Dazu kommt ein zweites, was schon im ersten Grundsatz mitanklang. Das Ziel der höheren Schule ist vor allem echte Geistesschulung, also jene formale Bildung, über die man zwar oft spöttisch witelt, die aber, recht verstanden, den Sinn hat, das Werkzeug des Geistes so zu bereiten, daß es fähig ist, sich höheren Studien mit Erfolg zu widmen oder in den praktischen Lebensberusen seinen Mann zu stellen. Die »Ratio studiorum« kannte den grundlegenden Unterschied zwischen den Zielen der Hochschule und der höheren Schule, den auch W. Flit= ner in dem oben erwähnten Auffat, nachdrücklich hervorhebt. Er nennt die Disziplinen der Hochschule zutreffend »Wissenschaften«, die der höheren Schule aber »Lehr= und Studienfächer«. Diese letzteren haben die hochbedeutsame Auf= gabe, einer gründlichen und allseitigen Geistesschulung zu dienen, nicht aber in falscher »Verfrühung« die wissenschaftliche Arbeit der Universität vorwegzu= nehmen. Bieten sie darüber hinaus einen elementaren Überblick über jene Sach= gebiete, deren tieferer wissenschaftlicher Durchdringung und Begründung sich die Hochschule zu widmen hat, so bereiten sie wirksam zum erfolgreichen Stu= dium der Wissenschaften vor.

Noch ein Drittes spricht dieser Grundsat, aus. Alle Fähigkeiten sollen in geeigneter Weise entwickelt werden. Allseitige gründliche Geistesschulung ist also die Parole. Überwiegen eines menschlichen Bezirkes, mag er geistiger oder körperlicher Art sein, muß notwendig nicht nur zur Verkümmerung der andern wichtigen menschlichen Provinzen führen, sondern schließlich auch jene über=spannt hochgezüchtete Fähigkeit in ihrer stolzen Vereinseitigung zum Versagen

⁴ Vgl. die lehrreichen Vorträge auf der »Schultagung« gelegentlich der 95. General= versammlung Deutscher Naturforscher und Arzte in Stuttgart am 26. September 1938. (Mitteilungen der Gesellschaft 14 [1938] 13-24.) Alle Berichterstatter legen auf sicheres und gründliches Wissen als Grundlage des Hochschulstudiums stärkstes Gewicht und verlangen von Lehrern und Schülern ernste und unverdrossene Arbeit.

bringen. Die Jesuitenpädagogik war der Überzeugung, daß vor allem die klasssischen Sprachen geeignet seien, eine solche allseitige Geistesschulung sicherzustellen. An ihnen werden ja nicht nur das Gedächtnis, der zergliedernde und zusammensetzende Verstand, sondern ebenso die Phantasie und die schöpferischen Kräste des Menschen gebildet. Nur nebenbei sei hier angemerkt, daß bekanntlich die Jesuitenpädagogik schon im 16. Jahrhundert auf die Pflege des Leibes, auf einen gesunden, starken, geschickten und leistungsfähigen Körper größeres Gewicht legte, als es in andern Schulen der Zeit der Fall war.

Der dritte Grundsatz endlich beschäftigt sich mit der Methode. Es wird die Art der Gesellschaft empsohlen. Daher sollen die Lehrer vertraut sein mit den Grundsätzen der gesunden Erziehungslehre, die vom hl. Ignatius im vierten Teil seiner Ordenssatzungen grundgelegt, in der »Ratio studiorum« ent= wickelt und von den pädagogischen Schriftstellern der Gesellschaft erläutert worden sind.

Welches sind diese Grundsätze? Vor allem ist hier die ernste und unentwegte Eigenarbeit der Schüler zu nennen. Diese darf aber den jungen Leuten nicht felbst überlassen bleiben. Sie muß vielmehr durch reichliche und systematische Ubungen der verschiedensten Art in Gang gehalten und ständig unterstütst wer= den. Da der Unterrichtsstoff beschränkt ist, bleibt reichlich Zeit für Wieder= holungen, die täglich, wöchentlich und am Ende eines jeden größeren Ab= schnittes porzunehmen sind. Dazu treten häusige »Kompositionen«, also Über= setungen und Ausarbeitungen in gebundener und ungebundener Rede, an denen die Schüler erproben konnten, wie weit sie es in der Beherrschung des Unterrichtostoffes gebracht hatten. Nicht wenig trugen zu einer lebendigen Gestaltung des Unterrichts die sog. »Konzertationen« der in Gruppen geteilten Klasse oder verschiedener Klassen gegeneinander bei. In ihnen kam es zu einem frohen Messen der Kräfte, das Ehrbewußtsein wurde geweckt und bewußt eingesett. Man hat mancherlei Kritik an der »aemulatio« der Jesuitenpädagogik geübt. Gewiß, alles Gute kann mißbraucht werden, und kein Verständiger wird gelegentliche Entgleifungen leugnen. Aber wenn auch Fr. Paulfen 5 mit Recht betont, vielfach sei die gute »Eris« der bösen nahe verwandt, so muß doch auch er zugeben, daß ohne einen starken Wetteifer keine Schule auszukommen ver= mag. Im Zeitalter des kämpferischen Einsatzes und der Pflege des Ehrbewußt= seins wird man für eine Grundhaltung, wie sie in solcher Methode ihren Nieder= schlag fand, wieder mehr Verständnis haben. Zu allem traten die ständige übung im Lateinsprechen und nicht zulett die »Akademien«, das sind Schülervereini= gungen, in denen jugendliche Initiative gepflegt wurde und die jungen Leute unter der Leitung eines Lehrers in echter Gemeinschaftsarbeit selbständig an der Lösung von Fragen schafften.

Gewiß ist an diesen methodischen Praxen vieles zeitbedingt und in der Aussführung mangelhaft gewesen. Aber auch in ihnen kommt ein oft verkannter

⁵ Geschichte des gelehrten Unterrichts 13, 440.

und doch entscheidender didaktischer Grundsatzum Ausdruch: Ohne angestrengte, ständig überwachte Eigenarbeit der Schüler ist ein gediegener Ersolg nicht zu erwarten. Es kann dahingestellt bleiben, ob und inwieweit die Jesuiten des 16. Jahrhunderts Prinzipien der sog. »Arbeitsschule« gekannt und verwirkslicht haben. Nicht bezweiselt werden kann, daß sie auf die Eigentätigkeit der Schüler entscheidend Gewicht legten und damit der fundamentalen didaktischen Norm Rechnung trugen, die echte Lehrerpersönlichkeiten nie übersehen haben: Was der Schüler selbst zu sinden vermag, was der Gruppe oder der ganzen Klasse selbst gelingt, das sollen sie ohne Hilfe des Lehrers leisten. Nur so wird die geistige Spontaneität der jungen Seele wirklich wach, nur so wächst sie am selbsterlebten Ersolg.

Aber bei allem Einsat der Eigentätigkeit muß jene schlimme Gefahr vermieden werden, die man seit Pestalozzis Zeiten als »Maulbrauchen« gebrand= markt hat. Nicht Zungenfertigkeit und leichtsertiges, den Schein einer gewissen Geistreichigkeit zur Schau stellendes Gerede ist das Ziel des Unterrichts, sondern die Vermittlung von lebendigem, exaktem Wissen. Das aber war eine der Haupt= sorgen der Jesuitenpädagogik, wie zahlreiche Anweisungen der »Ratio« beweisen.

Wie schon kurz angedeutet, beschränkten sich die Jesuiten nicht darauf, die Schüler zu solcher geistigen Mündigkeit anzuleiten. Es war ihnen auch nicht genug, das jugendliche Können anzuregen, in bescheidenem Maße in Vers und Prosa Eigengewachsenes zu versuchen und so den schöpferischen und gestaltenden Kräften ein Feld der Betätigung zu geben. Diesem Ziel diente u. a. auch das Schultheater, dessen Bedeutung für die Jugendbildung E. Spranger so nachsdrücklich betont. Als echte Schulmänner suchten die Männer der »Ratio studiozum« nicht zulest mit allen Mitteln das Erarbeitete zum sesten und verfügbaren Eigenbesitz zu machen. Sie wußten, daß sie für das Leben und nicht für die Schule zu unterrichten hatten. Sie wußten auch, daß dieses Ziel ohne ein erhebsliches Maß an Gedächtnisarbeit und einübendem Drill nicht zu erreichen war.

Aber so wichtig all das sein mag, und so sehr es auch abgelöst von einer bestimmten weltanschaulichen Haltung zutrifft, ist es doch in der Jesuiten=pädagogik im Grunde nichts anderes als der Niederschlag eines tieseren Prin=zips, auf das alles, auch das didaktische Tun, ausgerichtet ist. Der Sinn alles Unterrichtens ist die Formung des Menschen, wie er nach Gottes Absichten sein soll. Es ist kein anderes als jenes, das bereits im Exerzitienbuch zum Ausdruck kommt und das im vierten Teil der Konstitutionen so formuliert ist: »In den Studien ist nichts anderes zu suchen als die Ehre Gottes und das Heil der Seelen.« Wie das verstanden sein will, spricht die »Ratio studiorum« in der ersten Regel für die auswärtigen Schüler so aus: »Wer zu seiner Ausbildung die Studienanstalten der Gesellschaft Jesu besucht, möge überzeugt sein, daß man mit der Hilse Gottes nach Kräften für seinen Fortschritt in der Frömmigkeit und jeglicher Tugend ebenso Sorge tragen wird wie für seine wissenschaftliche Ausbildung.« * »Pietas et Scientia«, »Doctrina et Mores christiani«, das ist das

⁶ Kap. 6 n. 1. ⁷ Vgl. ähnlich die 15. Regel.

Bildungsideal, das helleuchtend vor den Jesuitenerziehern, die die "Ratio" gestormt haben, steht. Dabei handelt es sich nicht um zwei irgendwie nebeneinanders gestellte Ziele, sondern um eines: Frömmigkeit und Wissenschaft sollen sich gegenseitig so durchdringen, daß ein Mensch aus einem Guß gesormt wird. Das ist, wie ein bedeutender Pädagoge unserer Tage einmal sagte, eine ganz große Leistung des Ordens. Daß Religion und Bildung eine ganz innige Vermählung eingehen müssen, soll vollendete Menschensorm entstehen, ist eine Einsicht, die heute, da der nivellierende und oberstächliche Liberalismus überwunden ist, kein ernsthafter Denker mehr leugnet. Aber wie das praktisch zu machen ist, daß nicht ein zusammengeleimtes und geslicktes Etwas, sondern ein lebendiges und gerundetes Ganze entsteht, das ist die Meisterausgabe, die aller Erziehungssarbeit gestellt ist. Man braucht gewiß nicht zu behaupten, den Jesuiten sei dieses Meisterwerk immer und überall gelungen. Aber man kann schwerlich in Abzrede stellen, daß sie mit heißem Mühen um dieses wahrhaftige Königsproblem der herrlichen Kunst, Menschen zu formen, gerungen haben.

So bietet das Studium der »Ratio studiorum« dem, der über die beste Gestalt von Schule und Unterricht nachsinnt, vieles, was auch in unsern Tagen der Beherzigung wert ist. Erstehen doch vor dem Auge dessen, der aus der zeitzgebundenen Gestalt die tragenden Ideen herauszuheben vermag, klare Grundzissformen der Bildungsarbeit, die zu allen Zeiten der Beachtung wert sind.

Der Mensch als Glied der Schöpfung

Von Felix Rüschkamp S. J.

Die Frage nach der Einordnung des Menschen in den Aufbau der Schöpfung ist ein Problem, das allgemein, aber in erster Linie den Naturwissenschaftler und den Theologen interessiert. Was der Fachbiologe zur Klärung der Frage beitragen kann, bietet in Kürze dieser Aussat; eine fachtheologische Stellungnahme enthält das 1938 in Paris mit kirchlicher Druckerlaubnis erschiesnene Werk: P. M. Périer, »Le Transformisme. L'Origine de l'Homme et le Dogme Catholique. Etude apologétique«. Unser Aussat; lag bereits im Drucksbogen vor, als das Buch einließ, Périer stimmt mit den hier dargelegten wissenschaftlichen Forschungsergebnissen in allen wesentlichen Punkten völlig überein. Es muß einer späteren Arbeit vorbehalten bleiben, den Fachtheologen selbst zu Wort kommen zu lassen.

I. Die begriffliche Einheit der Schöpfung

Körperlichkeit ist der weiteste Allgemeinbegriff der sichtbaren Schöpfung; er umfaßt die anorganischen und organischen Körper, die sich als Körper so

¹ Die psychologische Stellung behandeln beachtliche Aufsäte, wie Karl Groß, Von der Seele zum Geist, in: Zeitschr. f. deutsche Kulturphilosophie, Bd. 4 (1938) H. 3; F. J. Buyten=dyck, Tier und Mensch, in: Die neue Rundschau (Berlin 1938), Heft 10. Vgl. Sombart in: Situngeber. pr. Akad. Wiss. XIII (1938), philos.=histor. Klasse.