und Ehre) und dem felbstlos reinen Strei= ten für das Kreuz: wie Las Cafas anfangs seinen Kampf für die Indios gegen die Brutalität der spanischen Eroberer sieht: »das Heidentum in den Chriften bekamp= fen« (66). Es ist auch nicht der ernstere Gegenfat zwischen einer Hilfe für das Kreuz durch die »Festigkeit des irdischen Gefüges« (140) und dem »Kreuz aus eige= ner Kraft« (120): wie der Kampf Las Cafas' mit dem Doktor Sepulveda vor dem In= dien=Rat Karle V. fich darstellt: »wer mit dem Schwert diese Welt betritt, der fieht sie nicht; er hat Gottes Welt schon ver= loren« (164). Sondern entscheidend gilt es, den flammenden Kampf für eben diefes reine Kreuz, wie Las Cafas ihn vor Karl V. ficht (»für ungeheure Verbrechen erfolgt nun die ungeheure Strafe«, 172 f.), einzu= tauschen gegen das eigene Erliegen unter dem Kreuz: wie Las Cafas es in mitter= nächtlicher Stunde von Karl V. lernen muß, da diefer ihm die Durchführung der neuen Gesetze in den Kolonien überträgt, um ihn unter die Last einer Reform selber zu beugen. Karl V. geht in den Endkampf um Deutschland mit der unerbittlichen Frage: »daß wir une vor une felbst zum Schwersten überwinden müßten und dieses Schwerste dann doch in der Welt nicht vollbringen dürften?« (189). Las Cafas schifft sich mit den Worten ein: »Daran liegt es nicht ..., daß wir die Welt mit dem Kreuze durchdringen, sondern es liegt alles daran, daß wir über unferer Mühe von ihm durchdrungen werden« (202).

E. Przymara S. J.

Der große Verzicht. Von Franz Schauwecker, kl. 8° (136 S.) Leipzig 1938, Hesse & Becker. Geb. M 3.50.

Der Höhepunkt christlicher Haltung ist wohl der, wenn ein Mensch ohne Rück= ficht auf Anerkennung und Beifall der Um= gebung, auf innern Erfolg und eigene Be= glückung, rein aus Ehrfurcht und Huldi= gung vor der göttlichen Majestät feine Kraft und fein Leben bie zum Tode hin= gibt. In den späten Zeiten der Kultur fin= den wir eine insofern ähnliche Haltung, als Menschen, ohne Anerkennung, Erfolg, Lei= stung, innere Beglückung zu suchen, ihr Leben der Pflichterfüllung um ihrer felbst willen weihen, indem sie bewußt jene Frage nach dem jenseitigen Sinn des Le= bens abwehren. So etwa handelte der Stoiker. Auch die nordische Saga berichtet von einzelnen Gestalten, die in dieser

Gesinnung in den Tod gingen. In den zwei Erzählungen, die Franz Schauwecker, wohl Schäfere Anekdotenstil nachahmend, vorlegt, zeigt er Napoleon auf seiner Ver= bannungefahrt nach St. Helena und Fried= rich den Großen bei feiner Heimkehr aus dem Siebenjährigen Krieg. Beide sprechen den großen Verzicht auf alles, mas irgend= wie beglücken kann. In der Verachtung alles deffen wird ihr Auge geschärft für allen Egoismus und alle Scheingröße die= fer Erde. Sie find in der feelischen Ver= fassung, zu sprechen: »Ich bin verdammt dazu, auszuhalten, bis der glücklichfte Moment des Lebens kommt, der einzig glückliche, wenn wir auf natürliche Weife aus dem Leben scheiden« (S. 88). Napoleon fagt von Gott: es gibt Gott, aber er intereffiert nicht. Gott ift kein Gefpräche= stoff. Der Mensch vergeht, wie der Sand vor dem Winde verfliegt. Friedrich meint, was Gott betrifft, fo geht es niemanden etwas an, ob ich an ihn glaube oder nicht. Und es ist ihm Trost genug, daß wir ver= gehen. So erheben sich diese beiden Gro= Ben der Geschichte über ihre Umgebung, aber fie felbst? - Die Seelenlage der Helden tritt eindringlich vor uns.

H. Becher S. J.

Zeugen des Wortes. Hrsg. von Karlheinz Schmidthüs. 7.-11. Bändchen, kl. 80 (je 70 S.) Freiburg i. Br. 1938, Herder. Kart. je M 1.20

In der siebten Lieferung der so schnell beliebt gewordenen religiösen Kleinbüche= rei überrascht und fesselt vor allem das vom Herausgeber felbst edierte Bandchen von Briefen Friedrichs Freiherrn v. Hügel an feine Nichte. Es find Briefe der letten Jahre, Altersweisheit von fol= cher Abgewogenheit und dennoch geistiger Frische und Scharfsichtigkeit, eine so erfreu= liche Paarung von religiöfer Weitherzig= keit und Offenheit mit strengster Wahrung des Positiv=Kirchlichen, daß das Büchlein eine der erfreulichsten Neuerscheinungen zu nennen ist. Ebenfalls vom Herausgeber ediert wurden drei Kapitel aus der »Pfy= chologie« Alphonse Gratrys unter dem Titel »Von Gottes Wort und von der Sprache der Menschen«. Wiffenschaft und religiöse Betrachtung durchdringen sich aufe innigste, ganz entsprechend der Grund= these Gratrys selbst vom konkreten »sens divin« in der Seele. Überzeugend und er= greifend ist sein Denken überall dort (und es ist weitaus das meiste), wo es selbst

aus diesem »Sinn« heraus philosophiert, während es dort, wo es sich an über= lieferte Schemata hält (Platonismus, Logos= lehre, Traditionalismus), nicht immer gleich glücklich ift. - Ludwig A. Winterswyl schenkt uns in deutscher Übertragung »Die Lehrschreiben des hl. Papites Leo des Großen über die Menschmer= dung Chriftie, nämlich den berühmten »Tomus ad Flavianum« von 449 und das ergänzende Schreiben an Kaifer Leo von 458. Sie bilden, wie man weiß, die klassische und endgültige Zusammenfassung der kirch= lichen Lehre über die bis dahin fo heiß umstrittenen christologischen Fragen. Ihre unnachahmliche schlichte und maiestätische Klarheit laffen diese Dokumente auch für uns noch eine schöne und beglückende Lefung fein, felbst wenn die Christus=Pro= blematik unferer Tage eine fehr andere geworden ift als die des 5. Jahrhunderts. Die Übersetzung und die Einführung sind porzüglich. - Nur 22 Seiten umfaßt der Text, den Robert Grosche uns vorlegt, eine ebenso harte wie substantielle Nuß. Es ist die berühmte »reductio artium ad theo= logiam« Bonaventuras, des unsicher bezeugten Titels wegen vom Herausgeber »Die Welt als Zeugnis des Wortes« umbenannt. Eine große, gute Einführung und eine synoptische Tafel der Begriffe hel= fen dem Leser aufs beste, sich durch dieses äußerst knappe, mystisch=theologische Werk= chen hindurchzufinden, das nach dem gro= Ben Prinzip der Bildhaftigkeit alles Welt= feins diefes auf feinen Urgrund, den Lo= gos, zurückführt.

Wir find erstaunt, neben den großen Namen, die auf den bisherigen Bändchen prangten, auf dem letten denjenigen einer wenig bekannten modernen Lyrikerin zu finden. Betrachten wir aber Hildegard Jones Gedichtbändchen »Selige Augen« in fich felbst, so merden wir ihm keines= wege hohe Qualitäten absprechen können. Zwar gehen diese nirgende naiven und unreflexen Strophen dort, wo sie nicht völlig gelingen, bis an die Grenzen des Manierismus und verlagen uns auch fonst, aus einer Überstrenge, die Lust des schlich= ten Ruhens in der Wortbewegung, dafür entgelten uns aber eine absolute Unbana= lität, eine menschliche und religiöse Tiefe, eine große Forderung an sich und den Lefer und oft eine wirklich endgültige Bild= H. U. v. Balthafar S. J. merdung.

## Reifen

Das tapfere Herz. Tagebuch eines verlorenen Kampfes. Von Edgar Chriftian. (133 S., 8 Tafeln u. 1 Karte.) Stuttgart 1938, Franchhiche Verlagshandlung. Geb. M 3.80

Von einem 18jährigen jungen Menschen find diese Tagebuchblätter geschrieben. Die lette Eintragung machte er in einer Block= hütte in der kanadischen Wildnis: »1. Juni. Schwächer als je.... Treffe jett Vorberei= tungen.... War draußen, zu schwach, voll= ständig fertig. . . . « Fast zwei Jahre später fanden kanadische Polizisten diese Auf= zeichnungen, seine Leiche und die iener andern zwei Expeditionsmitglieder, die aufgebrochen waren, den Winter 1926/27 in der Eiszone Kanadas öftlich nom Skla= vensee zu verbringen. Von diesem Auf= bruch, von der mühfamen Fahrt den Skla= venfluß hinauf berichten die Briefe und Aufzeichnungen. Er freut sich der Sonne, der geschwellten Segel, ift stolz auf seine erste Forelle. Dann kommen die harten Tage. Die Tiere, auf deren Fleisch sie an= gemiefen maren, bleiben aus. Der Winter wird überaus kalt, dauert lange. Im No= vember erfolgt die erste Eintragung: »kein Fleisch in der Vorratskammer neben der Blockhütte«. Sachlich knapp kehren jeden Tag wieder die Bemerkungen über den Hunger, die Kälte, die Krankheiten. Im Lauf des Winters erliegt Jack den furchtbaren Anstrengungen. Ihm folgt Harold, der zweitälteste. Edgar blieb allein zurück aber mit einem Herzen voll Mut und Stärke. Er biß die Zähne aufeinander und »hoffte zu Gott« (ob nicht in diesem schlich= ten Wort, das immer wiederkehrt, die Quelle seiner Kraft liegt?). Hoffte auf die Sonne, die Genefung, auf Menichen. Die Gewehre standen geladen vor der Tür aber für die Tiere. Er war kein Feigling. Davon berichtet das Buch. Zwischen den Zeilen klingt das hohe Lied treuer Freund= schaft, edler Kameradschaft: eine Ahnung pon der harten Selbstzucht, die das ge= meinsame Leben den dreien abverlangte, von letter Bereitschaft dieser Männer, von Tapferkeit, Treue und Glauben an Gott. Ein pollendetes Leben!

F. Turber S. J.