Ichweizerischen Geisteslebens dahinfallen, bleibt auf dem neutral=geistigen Gebiet nur die Alternative: Rückbesinnung auf den Volksgrund und die vitalen Kräfte – aber die schmale Basis dieses Grundes wird allein und ohne äußere Hilse schwerlich diese höchsten Blüten des Geistigen erzeugen können, die das Volkselement großer Nationen zu tragen vermag, – oder individuelle Kultivierung des einsamen Einzelenen (mag diese Kultur nun mehr existen=

tiell oder personalistisch oder platonisch orientiert sein), - aber diese Kultur bleibt dann dem Politischen, Wirtschaftlichen, Militärischen usw. an irgend einem Punkte indifferent gegenüber. Dieses Dilemma löst sich in der Tat nur in der Tiesenschicht des Religiösen, das die schweizerische Durchschnittlichkeit einerseits, Unverbindlichkeit anderseits zu echter und fruchtbarer Selbstbesinnung aufzurütteln vermöchte.

H. U. v. Balthafar S. J.

Besprechungen

Bibel

Das Buch der Christenheit. Betrachtungen zur Bibel. Herausg. von Kurt Ihlenfeld. 8° (360 S.) Berlin=Steglit; 1939, Echart=Verlag. Geb. M 6.50

Diefes Buch ist nicht minder als fein Vorgänger, »Die Stunde des Christentums«, ein ergreifendes Bekenntnis, das in feiner völligen Geschloffenheit, feinem Mut und feiner Schlichtheit ehrfurchtgebietend ift. Der Ernst, mit dem diese meist protestan= tischen Dichter den positiv=christlichen Grund ihrer dichterischen Sendung be= trachten und bejahen, den unlösbaren Zu= fammenhang von Offenbarungswort und menschlichem Wort erkennen und geschlossen gegen jedes dilettantische und professorale Modernisieren des alten, ehrwürdigen Textes der Lutherbibel fich wenden, erfüllt uns neben manchem heutigen feichten Ge= schwätz über biblische Fragen mit einer tiefen Freude. Als besonders glücklich möchten wir die Beiträge R. A. Schröders, Willy Kramps, Jochen Kleppers und Her= mann Claudius' hervorheben, wogegen zu= mal Joseph Wittigs Auffat im inneren Klang wesentlich abfällt. Gerecht und ab= gewogen ist Otto Brües' großer Beitrag über die Bibel in Goethes Lebensbau.

H. U. v. Balthafar S. J.

Neue Aszese

Organische Aszese. Ein zeitgemäßer, psychologisch orientierter Weg zur religiösen Lebensgestaltung. Von Hermann Schmidt. (Bd. 8 »Aus Schönstatts Geisteswelt«.) 80 (469 S.) Paderborn 1938, Schöningh. Geb. M 6.50

Die religiöse Lebensgestaltung als Ganzes haben sich eine Reihe von Werken der letzten Zeit zum Gegenstand gewählt. Zim=

mermann hat in feiner »Afzetik« das Wiffen der christlichen Vergangenheit mit Bienen= fleiß gesammelt, Tillmann hat das mo= derne Wissen der Bibelforschung, der Meta= physik und Psychologie einem vielbändigen Werk über diefen Gegenstand dienstbar gemacht. Nun versuchen Jürgensmeier, Tillmann felbst und neuerdinge Schmidt das Beste davon in eine brauchbare und knappe Form zu gießen. Während Till= manns einbändiges Kompendium noch ganz den Charakter des vollständigen Lehrgange mahrt, verfuchen Jürgensmeier und Schmidt es mit einer starken Verein= heitlichung und Vereinfachung. Beide kommen dadurch einem Zeitbedürfnis ent= gegen. Jürgensmeier läßt das ganze innere Leben des Christen um einen großen Ge= danken kreifen, der auch wirklich eine um= fassende Bedeutung hat, den des mystischen Leibes und feiner Gliedschaft. Diefes heute so beliebte »Organische« führt Schmidt nochmals weiter, indem er nicht das Sta= tische, sondern das Dynamische in den Mittelpunkt stellt. Da Afzese ein Handeln belagt, ist das Glückliche dieser Idee sofort einsichtig. Von der alten Aszese her denkt man unwillkürlich an die »Exerzitien«, die das Ziel an den Anfang stellen und fich langfam entfalten laffen, von der Pfycho= logie her an Lindworskis Psychologie der Afzele, die den Wert der umfassenden Leit= idee zum ersten Mal für das religiöfe Leben wiffenschaftlich unterbaut hat.

Schmidt stellt die Leitidee, das »persön= liche Ideal«, mit Benütung der Trieb= und Temperamentenlehre konkret dar und führt dann den Aspiranten der christlichen Voll= kommenheit über je fünf Stufen, die die positive und die negative Seite der Aszese kennzeichnen, zur Höhe. Der negative Weg ist eine sachgemäße Ausweitung der »drei