der Praxis diese Erscheinungen durcheinanderschlittern, kann die grundsätzliche Stellungnahme des Christentums nicht trüben. K. Wiedenmann S. J.

Don Juan d'Austria und die Schlacht bei Lepanto. Von Felix Hartlaub. gr. 88 (186 S.) Berlin 1940, Junker und Dünnhaupt. Brosch. M 8.—

In Benutzung und Zusammenfassung der weitschichtigen Literatur sucht Hartlaub besonders den Anteil Don Juans an dem Geschehen bei Lepanto herauszuarbeiten. Seine breite Darstellung entfaltet zuerst die Verhältnisse der Liga, folgt dann den Operationen der Flotte bis zum Sieg und schließt mit einem Ausblick auf die Folgen der Schlacht. Wenn auch die auf dem Hintergrund der Ereignisse stehenden Gestalten Pius' V. und Philipps II. nicht in allem zutreffend gezeichnet sind, berührt es doch sehr freundlich, über die Tatsachen hinaus auch den Menschen Juan erkannt zu sehen. Sein Sieg wurde leider denn auch sein Schicksal; das macht Hartlaub wahrscheinlich.

Des Reiches Straße. Der Weg der deutschen Kultur vom Rhein nach Osten dargestellt auf der Strecke Frankfurt-Berlin. Von Edwin Redslob. 80 (493 S., 193 Abb. u. 1 Karte.) Leipzig 1940, Philipp Reclam. Geb. M 12.50

Nachdem lange genug eine organische, auf der Zusammenschau von Natur- und Geistesentwicklung beruhende Geschichtsbetrachtung Wunschbild und Forderung geblieben war, scheint sie hier in einem geschlossenen Wurf Erfüllung geworden zu sein. Erleichtert ist der organische Zusammenbau dem Verfasser durch den Gegenstand selbst; die Dynamik der West-Ost-Ouerverbindung von Rhein-Main-Elbe, die "freie Straße", "des Reiches Straße", hat den Verfasser fast wie von selbst in die Einheit von Natur und Menschenwerk hineingezogen. Aus drei Dingen sehen wir die geistige Kraftdiagonale des werdenden Reiches sich aufbauen. Es ist die Paßwilligkeit der mitteldeutschen Landschaft zwischen den beiden Polen Elbe und Rhein, sodann das gewaltige Wachsen deutschen Kulturgeistes von Westen nach Osten, angefangen von der Westpforte Frankfurt a. M. über die Geistesstationen Fulda, Hersfeld, Wartburg, Erfurt, Weimar, Naumburg, Leipzig-Halle; drittens die Dynamik politischen Machtwillens, der in der West-Ost-Richtung seinen Höhepunkt erhält in Albrecht von Brandenburg und der schließlich den geschichtlichen Sieg heimträgt in der Ost-West-Richtung durch das Wachstum Preußens bis Frankfurt. So sehen wir in stellenweise dramatischem Auf und Ab des Reiches Straße sich zusammenbauen. - Leider scheinen noch gewisse Unausgeglichenheiten des geschichtlichen Urteils in diesem Werke durch. Ob man wirklich ganz daran vorbeisehen kann, daß Wittenberg eben doch zunächst als geschichtsgesetzlicher Sprengkörper wirken mußte auf dieser bis dahin organisch wachsenden Einigungsstraße? Zu sehr vereinfacht und formelhaft wirkt so manche Gleichsetzung geschichtlicher Gestalten wie die Huttens und Walthers von der Vogelweide, oder wenn auf einer Linie erscheinen die "Gespräche der Unterweisung" von Eckhart, die Tischgespräche Luthers und Goethes Gespräche mit Eckermann, oder wenn gar der Seelenführer Elisabeths von Thüringen sich stellen lassen muß neben den Hexenmeister Balthasar Voß! Auch möchten wir nicht Eckhart das gleiche Schwert

führen lassen mit Hutten gegen "scholastische Enge", da doch die heutige Forschung zur Genüge dartut, daß Eckhart ohne tiefe Kenntnis gerade der Scholastik einfach nicht zu verstehen ist. Fast möchte man meinen, der Verfasser werde seinem eigenen Thema untreu mit der These, aus der thüringischen Landschaft hätte für das Reich gar so etwas werden können wie eine "Isle-de-France", wenn gewisse Pläne Heinrichs IV. in Erfüllung gegangen wären.

H. Wiedenmann S. J.

Deutsche Geschichte in Ahnentafeln. Von Dr. Heinrich Banniza von Bazan und Dr. Richard Müller. Band I. 80 (340 S.) Berlin 1939, Alfred Metzner. Geb. M 15.—

Der Titel des Werkes läßt nicht vermuten, daß seine Lektüre so anregend ist, daß man vor und zurück blättert und immer wieder vor neuen Überraschungen steht. Die Verfasser lassen uns einen neuen Blick in das Inwendige unserer deutschen, oft genug europäischen Geschichte tun, der uns ungeahnte Zusammenhänge erschließt, zuweilen vorgefaßte Trennungs- und Teilungsschemata als irrig erweist und vor allem die Starre der historischen Zeiteinteilung und Vorstellung auflockert. Es sind sehr übersichtlich und einprägsam in diesem Band die Ahnentafeln der großen Führer in Politik und Wehr zusammengestellt, jedoch so, daß ihre vielseitige Verflechtung in das Gefüge des Gesamtvolkes sichtbar wird. Knappe, aber gute Hinweise auf die Bedeutung einzelner Persönlichkeiten fehlen nicht. Ein vorläufiges Namenverzeichnis macht den ersten Band schon zum Nachschlagen geeignet. Weitere Bände über Kunst und Wissenschaft, Wirtschaft und Technik sollen folgen. Man möchte wünschen, daß dabei auch die großen religiösen Persönlichkeiten unseres Volkes und ihre Verwurzelung in Sippe und Geschichte sichtbar gemacht würden. H. Kreutz S. I.

Kirchliche Zustände und Schicksale des deutschen Katholizismus während des Dreißigjährigen Krieges nach den bischöflichen Romberichten. Von Prof. D. Dr. Josef Schmidlin. 80 (94 S.) Freiburg 1940, Herder. Brosch. M 3.80

Die unsäglichen Leiden des Krieges, die fremden Bedrückungen, ansteckende Krankheiten zerstören in allen deutschen Sprengeln katholische Werke, die eben erst die Gegenreformation errichtet hatte. Die Verwilderung der Sitten, eine neue Welle von Reformationskämpfen durch die andersgläubigen Eroberer schaden überall. Aber wo Tatkraft und hingebender Eifer wirksam sind, heilen überraschend schnell auch die schwersten Wunden: das ist das Ergebnis der gedrängten Wiedergabe der Romberichte.

H. Becher S. J.

Deutsche Revolution 1806—1813. Von Erick Botzenhart. 8 ° (34 S.) Hamburg 1940, Hanseatische Verlagsanstalt. Kart. M—.20

Die kleine Schrift stellt der französischen Revolution von 1789 die "deutsche Revolution" von 1806—1813 gegenüber. Dort stürzt man auf Grund der Aufklärung die alten Verhältnisse um und schafft mit Hilfe des individualistischen, geschichtslosen Freiheits- und Gleichheitsbegriffs einen demokratischen Staat, dessen innern "erlösenden" Geist die Jakobiner den rheinischen Landschaften aufzuzwingen versuchen und den auch Napo-