

seit langem das Thema, um das Schnacks Dichtungen kreisen. Seine sinnbildhafte Sprache schöpft aus reicher Phantasie. Seelisches Geschehen wird durch das Leben der Blumen symbolhaft angedeutet, so daß ein wirkliches Kunstwerk entsteht, eine innere Einheit, aus der sich auch der kleinste Falter einer Sommerwiese nicht lösen läßt, ohne dem Ganzen Gewalt anzutun. Schnack führt den Menschen zurück zu den Urkräften der Erde, von denen her freilich die Frage nach der sittlichen Schuld des Mädchens sich nicht lösen läßt. Das Ethos des Menschlichen wurzelt nicht allein in der Natur. Diese Fragen werden von Schnack nicht berührt. Sie müssen aber berührt werden, wenn die Dichtung dem Menschen sein reines Bild zeigen soll.

A. Hüpgens S.J.

## Erzählungen

**Ein Mann wie irgendeiner!** Von Karl Zimmermann. Geschichten vom bürgerlichen Leben. (184 S.) Dietmannsried/Allgäu und Heidelberg 1947, Walter Rau. Kart. DM 6.

Diese Geschichten vom bürgerlichen Leben hätten vor zehn Jahren noch alle genau so geschehen können, wie Zimmermann sie erzählt. Heute ist diese Welt unwirklich geworden. Ob es sich um eine Erbschaft handelt oder den großen Umzug, um das Schoßhündchen einer schrulligen alten Dame oder einen Polterabend, es sind bürgerliche Idylle, die unsere Großeltern zu Tränen ergriffen hätten. Zimmermann erzählt sie als ein aufmerksamer Beobachter mit einer unaufdringlichen feinen Ironie. Darin liegt der besondere Reiz dieses Bändchens, das uns eine versunkene Welt vor Augen führt.

A. Hüpgens S.J.

**Packeis!** Von Hellmuth Unger. (250 S.) Hamburg 1947, Hoffmann und Campe. Geb. DM 7.50.

Vom menschlichen Ringen um das Land des ewigen Eises ist hier die Rede. Die Versuche des russischen Leutnants Brussilow im Jahre 1912 und des Amerikaners Greely 1881 zeigen die Hilflosigkeit des Menschen in der Polargegend. Hier offenbart sich aber auch, was in den Menschen steckt. Selbstlose Hilfsbereitschaft steht dicht neben sinnlosem Haß, der den Kameraden erschlägt. In packendem Stil weiß Unger davon zu erzählen. Das Buch lenkt unsern Blick auf das stille Heldentum im Dienste der Wissenschaft und Forschung.

A. Hüpgens S.J.

**Umgepflanzt in fremde Sommerbeete.** Von Ruth Hoffmann. (125 S.) Berlin 1948, Chronos-Verlag.

Ein besinnliches Buch für besinnliche Menschen. Von einer wirklichen Dichterin geschrieben. Es ist ein Buch für alle, die noch in einem Winkel ihres Wesens Kind geblieben sind. Wegen biblischen Blutes oder eines Fleckens im Ahnenpaß muß im vergangenen Reich eine Familie auswandern und ihre Wurzeln in fremdes Erdreich senken. Trotz aller Schatten im Hintergrund liegt viel Sonne über dieser wohlbehüteten Kindheit und Sommerbeete sind es, in die Christa gepflanzt wird. Liebevoller hätte auch eine Mutter die Seele ihres Kindes nicht erspüren können, wie es hier die Tante tut. Die Jugend von Vater und Mutter wird sichtbar in der Jugend des Kindes. Über allem aber liegt eine große Dankbarkeit gegen Gott und das Gastland, das sie aufnahm und ein unbeirrbarer Glaube an das Leben, das unzerstörbar ist, wie die Liebe, die es in diesem Buche umgibt.

G. Wolf S.J.

**Corydon.** Von Egon Vietta. Geschichte eines Knaben. (202 S.) Freiburg i. Br. 1948. Badischer Verlag. Pappbd. DM 5,40.

Hellas und Germanien erstehen in der Gestalt des Knaben Corydon. Sein Vater, eine Künstlernatur, hat sich von seiner griechischen Frau getrennt. Er lebt nun einsam in seiner norddeutschen Heimat, mit der Gesellschaft zerfallen. Die Frau hat in Griechenland bald einen andern gefunden. Zwischen ihnen steht der Knabe Corydon. Er lebt beim Vater, doch ist er ganz auf sich selbst und einen alten Freund des Vaters angewiesen. Nach Jahren kommt die Mutter, den Jungen zu sich zu holen. Doch Corydon entscheidet sich weder für den Vater, noch für die Mutter; er geht zum Freund des Vaters. Das Novaliswort „Wo Kinder sind, da ist ein goldenes Zeitalter“ steht als Sinnpruch über dem Ganzen. Doch darf es nicht im idyllischen Sinn mißverstanden werden. Dieses Kind kennt Schrecken und Ängste, und was gibt uns das Recht, sie geringer einzuschätzen als die der Erwachsenen? Auch ein Kind muß man mit seinen Fragen und Antworten ganz ernst nehmen.

A. Hüpgens S.J.

**Nonnis Reise um die Welt.** Von Jón Svensson. 1. Band. Von Frankreich über England nach Amerika. (334 S.) 2. Band. Von Amerika über den Fernen Osten zurück nach Europa. (216 S.) Freiburg 1948/49, Herder.