

inhalte; diese können wandern. – Die Ausführungen bleiben natürlich in vielem unsicher, sind aber sehr anregend und entbehren nicht einer großen Wahrscheinlichkeit.

A. Brunner SJ

DAMMANN, Ernst: *Die Religionen Afrikas*. Stuttgart: W. Kohlhammer 1963. (Die Religionen der Menschheit, Bd. 6) 302 S. Ln. 32,-.

Das Buch enthält eine Fülle von Einzelheiten über die afrikanischen Religionen, über die Hochgötter, die ziemlich allgemein verbreitet sind, aber nur ausnahmsweise einen Kult erhalten, über die Götter und Geister, die Seelenvorstellungen, die Heilbringer und Heroen. Es berichtet über das religiöse Denken (Schöpfung, Entstehung des Todes), über das religiöse Verhalten und den Vollzug der Religion durch Wahrsagung, Übergangsriten, durch die religiöse Sicherung des Lebens und des Erfolgs der Arbeit, von der Einwirkung der Religion auf das soziale Leben und von den religiösen Gemeinschaften. Behandelt werden auch der Wandel der afrikanischen Religionen und ihre gegenwärtige Form wie auch der Einfluß fremder Religionen. Bei allen Verschiedenheiten im einzelnen zeigen sich doch auch durchgehende Gemeinsamkeiten, wie der bereits erwähnte Glaube an ein Höchstes Wesen, die Auffassung vom Tode, der kein Abschluß, sondern ein Übergang ist; auch im Kult gleicht sich vieles und im Orakelwesen. Die Religion scheint ganz von der Sorge um die Sicherung der Existenz beherrscht zu sein; darum enthält der Kult kaum je einen Ausdruck der Anbetung und der Liebe, sondern nur die Anerkennung der für den Menschen und sein Wohlergehen so wichtigen Macht. Der Verf. tritt diesen Religionen ohne Vorurteil und mit großem Verständnis entgegen.

A. Brunner SJ

GONDA, Jan: *Die Religionen Indiens*. II: Der jüngere Hinduismus. Stuttgart: W. Kohlhammer 1963. (Die Religionen der Menschheit, Bd. 12) 366 S. Lw. 36,-.

Der Hinduismus hat sich im ersten Jahrtausend nach Christus aus der alten vedischen Religion entwickelt. Dies geschah teils durch eine innere Entfaltung und durch Hervortreten von Gestalten und Bräuchen, die zuvor im Hintergrund geblieben waren, teils durch Aufnahme

von Kulturen der vorarischen Bevölkerung, die dabei wohl, so gut es ging, angeglichen wurden, was aber nicht ganz gelingen konnte. So erscheint der Hinduismus bis heute als ein ungeheures Pantheon, wo sich alle religiösen Gestalten, Kulte, Gebräuche, Heilslehren, von den primitivsten und abstoßendsten bis zu hoch spiritualistischen begegnen und zusammengebeihen. Es war nicht leicht, diese uferlosen Stoffmassen zu beherrschen und darzustellen. Man kann jedoch sagen, daß dem Verf. seine Aufgabe gelungen ist, wobei er allerdings eine Fülle von Tatsachen und Ansichten berichten mußte. Einige durchgehende und für die hinduistische Religion bezeichnende Züge heben sich aus allem ab: die ganze Wirklichkeit ist göttlich und von einem einheitlichen göttlichen Leben durchpulst. Dieses Göttliche kann sich an jeder beliebigen Stelle gleichsam verdichtet offenbaren und zum Gegenstand der Verehrung und des Kultes werden. Weiter gehört dazu die Hochschätzung der vedischen Literatur als heiliger Bücher, die Rolle des Guru oder Seelenführers und der verschiedenen homines religiosi und ihrer oft bizarren asketischen Methoden und das Wuchern der Mythologie. Als höchste Götter werden meist entweder Vischnu oder Schiwa verehrt; dieser scheint grausamere Kulte zu bevorzugen als Vischnu. Dazu kommt vielfach die Verehrung der Schakti, der als weiblich aufgefaßten schöpferischen Kraft der Gottheiten, deren Formen ebenfalls vom Kult des Geschlechtlichen bis zu hoher Vergeistigung alle Stufen durchlaufen.

A. Brunner SJ

RINGGREN, Helmer: *Israelitische Religion*. Stuttgart: W. Kohlhammer 1963. (Die Religionen der Menschheit, Bd. 26) 326 S. Lw. 34,-.

Die vorliegende Darstellung der israelitischen Religion gliedert sich in drei Teile: die vordavidische Zeit, die Religion der Königszeit und das exilische und nachexilische Zeitalter (das Judentum). Sie zeichnet sich aus durch eine sorgfältige Unterscheidung zwischen sicheren Tatsachen und mehr oder weniger wahrscheinlichen Hypothesen. Auch ist R. sehr zurückhaltend in der Anwendung von Analogieschlüssen von außerisraelitischen Religionen auf die israelitische, was daher kommt, daß er sich der Einzigartigkeit dieser Religion klar bewußt ist. Das in protestantischen Kreisen weit verbreitete Vorurteil gegen den Kult, der im Gegensatz zu echter innerlicher Frömmigkeit stehen

soll, teilt er nicht. Es ergibt sich, daß, während wir über manche Seiten der israelitischen Religion, wie über die Auffassung von Gott und über die sittlichen und sozialen Forderungen gut unterrichtet sind, und dies ist doch wohl das Wichtigste, wir von andern, wie vom Kult, sehr wenig wissen und es äußerst schwierig ist, eine Geschichte der Entwicklung der israelitischen Religion zu schreiben. *A. Brunner SJ*

DEROLEZ, R. L. M.: *Götter und Mythen der Germanen*. Einsiedeln-Köln: Benziger 1963. 334 S. Lw. 28,-.

In vier Teilen bespricht das Buch die Kultur der Germanen und die Quellen ihrer Religionsgeschichte, die Götter, den Kultus und den germanischen Kosmos und schließt mit einem Abschnitt über das Verhältnis der Germanen zum Christentum. Nicht nur die schriftlichen Zeugnisse, die erst spät reichlicher fließen, sondern auch die archäologischen werden sorgfältig ausgewertet. Jedoch sind diese, soweit sie nicht durch schriftliche Angaben erhellt werden, oft vieldeutig oder schwer verständlich. So läßt sich kein lückenloses Bild der altgermanischen Religion erarbeiten, zumal die Entwicklung dieser Religion sich über etwa 2000 Jahre erstreckt. Der Vorzug des Buches liegt gerade darin, daß der Leser erfährt, was gesicherte Tatsache oder Auslegung, was hingegen nur ein immer ungewiß bleibender Versuch ist, zu einem Gesamtbild der germanischen Religion zu gelangen. Solche Versuche sind natürlich nicht zu verwerfen, soweit sie sich ihres hypothetischen Charakters bewußt bleiben und mit kritischem Sinn vorangehen. 32 Abbildungen auf Tafeln, 11 Textabbildungen und drei Karten veranschaulichen die Ausführungen.

A. Brunner SJ

Geschichte

ROST, Hans: *Fehlwege deutscher Geschichte*. Nürnberg: Glock und Lutz 1963. 329 S. Lw. 15,-.

Die nach der nationalsozialistischen Katastrophe von fast allen Seiten gewünschte und sicher dringend notwendige Durchsicht der deutschen Geschichtsauffassung ist nicht recht vom Fleck gekommen. Die durch Jahrzehnte gültigen Geschichtsklischees sind keineswegs ausgemerzt, sondern meist nur etwas weniger dick aufgetra-

gen worden. In Hans Rosts Werk nun liefert ein Kenner der deutschen Vergangenheit und Zeitgenosse ihrer jüngsten Umbrüche einen hervorragenden Beitrag zu dieser längst fälligen Revision. Man wird ihm Einseitigkeit vorwerfen; denn er geht zumal der brandenburg-preußischen Reichsfeindschaft nicht gerade zimperlich an den Leib, und der neu-deutsche Heroenkult wird arg zerzaust. Aber man setze sich mit seiner Beweisführung im einzelnen sachlich auseinander, das könnte unsere Geschichtsschreibung ein gut Stück voranbringen und wäre uns jedenfalls heilsamer als die „Fehlwege der deutschen Geschichte“ mit national-liberalen Vorurteilen zu verhängen oder auf die Ära Hitler einzuschränken.

G. F. Klenk SJ

GROTE, Adolf: *Unangenehme Geschichtstat-sachen*. Zur Revision des neueren deutschen Geschichtsbildes. Nürnberg: Glock und Lutz 1960. 176 S. Kart. 8,50.

Es ist keine kühl destillierte Gelehrtenarbeit, was Grote hier vorlegt, sondern ein kräftiger Stoß gegen die künstliche Fassade einer bestimmten preußisch-deutschen und nationalstaatlichen Geschichtsschreibung. Noch immer haben es jene schwer, die ein verhängnisvoll schiefes Geschichtsbild der Deutschen zurechtrücken wollen, noch immer fehlt uns die große allgemeine Revision unserer Historie, zumal des Abschnittes vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Grotes Buch könnte ein wirksamer Weckruf sein, aber leider schadet seine allzu polemische und einseitige Schreibweise einer an sich guten Sache. Für viele wird das ein Vorwand sein, seine Studie in Bausch und Bogen abzulehnen. Man kann sie jedoch auch anders betrachten, als einen Protest gegen ein Versäumnis, dann wird sie sehr anregen. Wie groß das Versäumnis ist, hat kürzlich (1962) die Jahrhundertfeier Friedrichs II. (1712-1962) wiederum gezeigt.

G. F. Klenk SJ

ROHAN, Karl Anton Prinz: *Heiße Eisen*. Deutschland, Europa, der Westen. Nürnberg: Glock und Lutz 1963. 301 S. Lw. 19,80.

Gelassen ruhig behandelt der Autor erregende Fragen der Geschichte und der Gegenwart. Und diese Haltung kommt der Sache zugute: die heißen Eisen werden nicht nur angefaßt, sondern auch geschmiedet, so daß der Leser sich am Wissen und der Erfahrung eines